



6 SONS CREATIVOS

Arte sonora e electroacústica
Ciclo de concertos

Maio-xuño 2014

20 de maio
Casa do saber // 20.30 h

VERTIXE SONORA

Preludio: Composicións electrónicas históricas do Instituto de Sonoloxía (A Haia) seleccionadas por Kees Tazelaar

Concerto: obras de Stefan Prins, Germán Alonso e Milica Djordjevich

Peche: DR. THINK (DJ) remix das obras do concerto

22 de maio
Casa do saber // 20.30 h

CARLOS SUÁREZ

Preludio: gravacións de campo de Escoitar.org, obras etnomusicais de Asia, África, América, Europa e composicións de Krzysztof Penderecki, Brian Ferneyhough, Iannis Xenakis e Eleazar Garzón

Concerto: In principio erat sonus

Peche: DR. THINK (DJ) remix das obras do concerto

27 de maio
Casa do saber // 20.30 h

ULOBIT

Preludio: selección de obras que establecen conexións entre vídeo arte, música contemporánea e arte sonora. Obras de Arseny Avraamov, Robert Breer, Bruce McClure, Ryan Connor, Gary Hill, Lia, Rioji Ikeda ou Frank Bretschneider, entre outros ...

Concerto: Catro (para zanfona, electrónica e proxección en negro)

Peche: DR. THINK (DJ) remix das obras do concerto

29 de maio
Casa do saber // 20.30 h

OHN (María Roja + Berio Molina)

Preludio: obras de Daito Manabe, Golan Levin and Zachary Lieberman, Maja Ratkje, Insomnia, Kanta Horio, Pan Sonic, Optrum, Pina Bausch e Alva Noto

Performance: creación dixital de paisaxes corporais

Peche: DR. THINK (DJ) remix das obras do concerto

5 de xuño
Quiosco da Praza Maior // 20.30 h

Concerto de improvisación libre: quiosco aberto mundo urbano/mundo natural

Coa intervención do **GRUPO DE CREACIÓN SONORA DA USC (GCSUS)**

Aberto á participación daqueles músicos que traballen as músicas improvisadas e a experimentación, previa inscrición antes do 30 de maio

+ INFORMACIÓN: <http://sonscreativos.weebly.com>

INSCRICIÓNS:

Área de Cultura. Campus de Lugo
Pazo de Montenegro - Praciña da Universidade s/n, 2º andar

Contacto:

982 821 513
cultura.lugo@usc.es